الامة التي تهمل اطفالها تهمل مستقبلها

فارس

اسبوعية للجيل الصاعد

١٦ صفحة ٥٠ فلسا

اولادنا الغد فوارس للمعالي للعلم للاوطان كل فارس

عمان ـ الاربعاء ٥ جمادى الاخرة ١٤٠٤ هـ الموافق ٧ اذار ١٩٨٤ م ـ العدد ٣٢٧ السنة الثانية عشرة

FARIS NEWSPAPER ' AWEEKLY FORTHE YOUNG GENERATION No. 328 7 MAR. VUO. 12 AMMAN

واخيرا تدفق النفط في الاردن

تدفق النفط بصورة فعلية في الاردن على ايدي وطنية مخلصة من بئر « قرما » رقم واحد في منطقة الازرق .

وقد تفقد جلالة الملك موقع البئر وشاهد بصدق واخلاص العاملين في مجال التنقيب عن البترول .

وكان قد شهد عمليات تدفق النفط السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء الذي اشاد بالجهود والكفاءات الاردنية التي حققت هذا الانجاز الذي سيساهم في تقدم اردننا العزيز وتطوره لما فيه خير الجميع .

وقدر الخبراء ان الطاقة الانتاجية للبئر تبلغ ٦٠٠ برميل يوميا ، ويمكن مضاعفتها

والجدير بالذكر ان الخبراء الاردنيون قد قاموا في عمليات التنقيب ونجحوا في الوصول اليه وتحديد مكانه وحجم كمياته بعد ان فشل الخبراء الاجانب في ذلك ، وبهذا يؤكد خبراؤنا انهم قادرون بطاقاتهم العلمية والفكرية على تحقيق ما يطلب منهم لخدمة الوطن ولرفعة شانه .

فهنيئا لنا جميعا بهذا الخير ، هنيئا للوطن بانجازات ابنائه

اطفالنا
بين الرعاية والاهمال

كل يوم نسمع اخبارا مدهشة عن اطفال صغار اجتازوا عالمهم الصغير ، ودخلوا عالم الرجولة ، فنجد ان احدهم قد فاز بالجائزة الاولى للرسم في العرض العالمي

ونجد ان احدهم قد اخترع جهازا علميا .

ونجد احدهم قد ضرب رقما قياسيا في السباحة للصغار .. الخ .

كل هذه الاشياء تدل على ان هناك اهتماما كبيرا توجهه الدول نحو اطفالها ، فهي تسعى دائما الى اكتشاف مواهبهم وقدراتهم وتهيء لهم كافة السبل التي تساعدهم في تنمية هذه القدرات ، وفي اختراع اشياء جديدة ، ما كانوا ليخترعوها لو لم يلاقوا العناية والاهتمام الكاملين .

اين هي المؤسسات التي ترعى الطفل ؟ اين هو الاهتمام بالثقافة في نطاق المدارس ؟

ان اطفالنا ما زالوا هائمين على وجوههم في الشوارع ، يقتلون اوقات فراغهم في اشياء لا تفيد بل وتضر .. ولهذا ، فاننا لا نتوقع ان يظهر بين صفوف اطفالنا مثل اولئك الاطفال الذين حققوا المعجزات وتخطوا عالمهم الصغير .

واذا كنا نريد ان ننجب اطفالا يتحملون المسؤولية فيجب علينا ان نعتني بهم ونوجههم ونرعاهم .

اننا نعلم بان هناك بعض الجهات نشطت من اجل تقديم الخدمات للاطفال ، وهي جهات غالبها فردية وتطوعية

البقية على الصفحة الاخيرة

تذكروا : العدو لا يمنح الا الموت والدمار

من المعروف ان العدو يعمل في داخل الاراضي المحتلة على اضطهاد السكان العرب وبث الرعب في نفوس الاطفال وتحطيم معنوياتهم منذ الصغر حيث يعاني الاطفال هناك الحرمان من الراحة في ظل جو مشحون بالارهاب والبطش والقتل ، لقد فشل العدو في التعامل مع الكبار ، فلجا الى الاطفال لمعرفة تحركات آبائهم واخبار رجال المقاومة .. اخذ يعتقل الصغار ، كما يعتقل الكبار ويعذبهم ويفرض الغرامات المالية كي يصبح السكان هناك مشلولي الحركة

وبعض الاطفال في الاراضي العربية المحتلة يحلمون بهدية من والدهم المعتقل ، او الذي توفي في احدى عمليات المقاومة .

وبعضهم يحلم بان يصبح له ماوى مثل الذي كان له وهدمته سلطات الاحتلال .

ومثل هذا كله يعمل العدو الصهيوني على الجبهة الشمالية في الجنوب اللبناني حيث تتعرض القرى الآمنة يوميا لاضطهاد العدو بعد ان لقد رشده من العمليات الجريئة التي ينفذها رجال المقاومة اللبنانيين .

قال احد الاطفال في جنوب لبنان بعد ان هدم العدو منزله :

ان عدونا ضعيف ، ولو لم يكن كذلك لما هدم دارنا .. انه جبان وانا هنا سابقى .. وهنا ساموت شهيدا .. انا طفل صغير ، نعم صغير .. ولكني احمل قضية كبيرة .. وساكبر واحمل بندقية وساحمي هذه الدار .. لانها دار ابي واجدادي وامتي .. لقد حرمنا العدو من الخبز الطازج وحرم الكثيرين منا من المدارس .

البقية على الصفحة الاخيرة



احد المعسكرات الصيفية للاطفال

نامت عشرين سنة ثم عادت الى الحياة

لقد انتهى عهد المعجزات في العالم ، ولكن يظهر ، بين وقت وآخر ، ظواهر عجيبة يحتار الانسان في تحليلها وتفسيرها ، ولا بد من ان يرجعها الى العلم ليقدم لها الشرح والتبرير والتفسير .

ومن هذه الظواهر الحادثة التالية :

نامت امراة ، اسمها انديدا لبيدين ، البالغة من العمر ٥٤ سنة ، نومة طويلة استمرت زهاء عشرين عاما ، واذ بها تفيق من نومها ، دون سابق انذار ، الامر الذي اثار دهشة سكان قريتها موغليف في اوكرانيا .

كانت انديدا قد اصيبت بمرض النوم بعد اصابتها بالانفلونزا وقد تطور معها المرض حتى تحول الى سبات عميق بحيث اصبحت لا تحرك ساكنا مع انها كانت في ذلك الحين في الخامسة والثلاثين من عمرها .

وقد نقلت المريضة آنذاك الى المستشفى ، وبعد ٥ سنوات اصبحت تطعم وتغذى وهي نائمة بالسوائل والاطعمة لتعيش مع والدتها التي كانت السهلة ثم تم نقلها الى بيتها في ذلك الحين على قيد الحياة

وحين توفيت والدتها وسمعت بذلك وهي نائمة فتحت عينيها وافاقت من سباتها الذي استمر ٢٠ سنة وقد ارسلت المريضة الى مستشفى الاعصاب لتدريب اعصابها واطرافها حتى تقوى وتستطيع السير والقيام بما تريد .

انديدا النائمة وابنتها فالنتيناالتي اصبحت صبية وظلت تخدمها مدة طويلة .

عمره ١٢ عاما لكنه طالب في الجامعة

ساشا دوراك ، طالب عمره ١٢ عاما ، في الصف الرابع بكلية العلوم الرياضية والميكانيك .

انه امر يبدو اقرب الى الخيال منه الى الحقيقة .. فالاولاد الذين في مثل هذه السن غالبا ما يكونون في مرحلة الدراسة الاعدادية ، ولكن قصة هذا الطفل الغريبة هي التي اوصلته الى الجامعة وهو في هذا العمر الصغير .

قبل سنوات قليلة كان ساشا ما يزال تلميذا في احدى المدارس الابتدائية حينما ظهرت عليه معالم الموهبة والنبوغ ، كان ياتي بنظريات علمية في الرياضيات والفيزياء ادهشت معلميه ، انها شبيهة بنظريات العالم اينشتاين تلك النظريات التي احدثت ثورة عظيمة في مجال العلم والحياة .

ان ساشا لم يقرا نظريات اينشتاين ، بل ان [illegible] الاطفال الذين في مثل عمره لا يمكنهم استيعاب هذه النظريات المعقدة حتى لو قراوها عدة مرات ، وكان هذا هو مصدر حيرة معلمي ساشا واستغرابهم .

وحينما عرفت الدولة بساشا وموهبته اخذت ترعاه وتعتني به اكثر من ذي قبل . وبفضل هذه الرعاية ومثابرة ساشا نفسه انهى دراسته الابتدائية بنجاح وحصل على الجائزة الفضية .. ونظرا لان ساشا اظهر نبوغا خاصا فقد رات الدولة ان تفسح له المجال للوصول الى الجامعة دون المرور بالمراحل الدراسية الاخرى التي تاتي بعد المرحلة الابتدائية ، حتى لا تضيع مواهبه وينشغل بالدروس الاخرى مهملا المجال الذي تفوق فيه .

وهكذا انتقل ساشا مع والديه الى مدينة كييف ودخل جامعتها وعمره لم يتجاوز بعد الثانية عشرة .

تخصص ساشا بدراسة الرياضيات في كلية العلوم الرياضية والميكانيك ليصبح طالبا جامعا .

وساشا ما يزال يمارس هواياته الاخرى بشغف فهو يلعب كرة القدم والمنضدة ، ويقرا القصص العلمية الخيالية .

يمتاز ساشا ببراعته كاي فتى آخر ولا يحب الثرثرة او التحدث عن نفسه كما لا يحب ان يكون متميزا عن غيره من الطلبة ، ولا يستسيغ الاستفسارات العديدة عن كيفية قبوله في الجامعة .

الجذام يصيب ١٠ ملايين شخص

اعلنت منظمة الصحة العالمية بمناسبة اليوم العالمي لمرض الجذام الذي نظمه الفرنسي راؤول فوارو الذي يدعو الى مقاومة هذا المرض ان الجذام ما زال موجودا في سبعين دولة وانه يصيب ما يتراوح بين ١٠ و ١١ مليون شخص وفقا لما افادت به التقديرات .

واشارت منظمة الصحة العالمية الى ان الجذام مرتبط بصفة عامة بالفقر ويصيب بصفة رئيسية افريقيا وآسيا وبعض دول امريكا اللاتينية ايضا .

واوضحت منظمة الصحة العالمية ان حوالي اربعة ملايين من المصابين بمرض الجذام عاجزون عن العمل وان حالات عديدة اخرى تتماثل الى الشفاء بصورة تلقائية .. غير ان هذا المرض يخلق اثارة ويسفر في احيان كثيرة ، عن مشكلات نفسية واجتماعية خطيرة للمرضى واسرهم .

واضافت منظمة الصحة العالمية انه لم تعرف تماما بعد طريقة انتقال بكتيريا الجذام والعوامل التي تحدد ظهور المرض وان المرض ليس وراثيا ولم يصبح العلاج الذي استخدم في الماضي على اساس الدابسون فعالا اليوم نظرا لازدياد مقاومة هذه البكتيريا .

وتوصي منظمة الصحة العالمية باستخدام خليط من عدة مواد طبية على الرغم من ان هذا العلاج اكثر تكلفة ويتطلب قدرا اكبر من الرقابة

فارس اسبوعية للجيل الصاعد | صاحب الامتياز رئيس التحرير المسؤول يسرى ابو عبده | مدير التحرير سليمان الرماوي | المراسلات : شارع سينما الاردن ـ جبل عمان هاتف : ٣٠٥٧٣ ـ ٤٤٧٨٠ ص.ب : ٩٢٥٧٥٤ الاشتراكات : للموظفين والمؤسسات ١٥ دينارا ، للمعلمين والطلبة ٨ دنانير

حتى النبات .. يمرض

قرر العلماء ان بعض الاشجار كالخوخ مثلا ، يصاب بالكريب في فصل الشتاء ، وترتفع حرارتها ٢٠ درجة عن معدلها .. كما ان عالما فسر ارتجاف اوراق الشجر ، الذي تفسره عادة انه من فعل الهواء والرياح ، اذ قال ، ان اوراق الشجر تخاف احيانا، فترتعش اوراقها ، وقال عالم آخر ، ان للنباتات احساسا وذاكرة ، وانه تمكن من تسجيل ملامح السرور والانشراح على الزهرة وعلى اوراق الشجر عندما شبع وروي ، كما قال :

النبات الذي يستمتع بالموسيقى والطرب المنبعثين من الفرق التي تجوب الرياض وسواها ، يكون نموه افضل من النباتات التي لم تقيض لها فرحة الاستمتاع بالموسيقى والطرب .

طفلة وقطار

توقفت انفاس المارة في طريق السكة الحديد ببلدة شورلي بولاية لانكشاير البريطانية عندما لمحوا طفلة صغيرة لايتجاوز عمرها الثانية تندفع فجاة نحو شريط السكة الحديد في الوقت الذي كان هناك قطار اكسبريس قادما وهو ينطلق باقصى سرعة .. وفي ثوان معدودة كان القطار قد دهم الطفلة بالفعل بينما كان كل شخص من المارة يخفي وجهه براحتيه حتى لا يرى ذلك المشهد البشع .. ثم كانت المفاجاة .. عندما فتحوا اعينهم ليروا الطفلة ترقد بعيدا عن شريط السكة الحديدية ولم يصبها سوى خدش بسيط في احد ذراعيها .

اجراءات السلامة ولعب الاطفال
اخطار دراجة الثلاث عجلات

كثيرون هم الاطفال الذين يستخدمون دراجة الثلاث عجلات في لهوهم ومرحهم .

ولقد اصبحت اجراءات السلامة تشمل الآن فيما تشمل ، دمى والعاب الاطفال .

وآخر ما يقلق المسؤولين الامريكيين في هذا المجال ، هو دراسة هذه الدراجة .. وتدرس وزارات الصحة والتعليم والشؤون الاجتماعية باهتمام الآن ، مسالة اصدار قانون يحدد مواصفات السلامة التي يجب توفرها في هذه الدراجات ، تماما كما فعلت بالنسبة للسيارات .

ومن اجل تحديد مصادر الخطر في دراجة الثلاث عجلات كلفت الوزارة احدى مؤسسات البحوث العلمية بدراسة عدة انواع من هذه الدراجات ووضع تقرير مفصل عنها .

وتقول المؤسسة في تقريرها ان الكثير من الحوادث التي تقع لهذه الدراجات سببه قابليتها للانقلاب على نفسها ، كما ان المقاعد عالية جدا بالنسبة الى المحور الخلفي ، مما يفقدها توازنها احيانا .. وكذلك فان زوايا المقود كبيرة، الامر الذي يساعدها على الانطلاق بسرعة فائقة .

ويقول التقرير ايضا ان بعض هذه الدراجات ذات درجة خلفية غير ضرورية يقف عليها احيانا الراكب الثاني (رفيق اللعب) او يقفز منها مما يسبب احيانا حوادث ليست في الحسبان .

قطة .. لا كالقطط

ليس الانسان وحده هو الذي يسلك انواعا متعددة ومختلفة تجعله في بعض الاحيان غريبا وشاذا ومنتقدا .. وانما الحيوانات ايضا ، يعجبها غريزيا ان تسلك سلوكا مغايرا لسلوك افراد فصيلتها .

ففي سويسرا ، يملك المزارع ، جان فونييه ، قطة اطلق عليها اسم بتي ، وقد اعتادت القطة المذكورة ان تشرب الحليب من الاناء ، بان تغطس مخلبها فيه ، لينقل الى فمها كمية من الحليب ، بدل ان تلعقه بلسانها كما هي عادة القطط .

ويبدو ان هذه القطة ليست شرهة ، كالقطط الاخرى على الاكل ، اذ انها لا تستعجل تناول الحليب .

الكلب الغيور لا ياكل الا بقبله

قبل بضعة الشهور ، افتتح الدكتور جون كرنيل ، وهو من اطباء النفس الذائعي الصيت في الولايات المتحدة الامريكية ، عيادة فخمة في مدينة سان فرنسيسكو ، مخصصة لمعالجة الكلاب الاليفة من العقد النفسية .

وقد تناقلت الصحف الامريكية خبرا طريفا مفاده ان زوجة صغيرة ، حديثة العهد بالزواج ، جاءت عيادة الدكتور جون كرنيل تشتكي من اضراب كلبها عن الطعام والشراب لسبب تجهله .. وبعد ان جلس الدكتور مع الكلب ردحا من الزمن ، تبين له ان الزوج هو السبب ، فهو يقبل زوجته عند مغادرته البيت في الصباح وعند رجوعه اليه في المساء ، دون ان يعير اي اهتمام لكلب زوجته المدلل .. وقد نصح الدكتور الزوجة باقناع زوجها بتقبيل الكلب قبل ان يقبلها .. وبعد يوم واحد من تنفيذ اوامر الدكتور ، عاد الكلب الى سابق عهده ، واخذ يلتهم الطبق تلو الطبق ليعوض ما فاته .

وقيل ، على هامش هذا الخبر ، ان الدكتور جون كرنيل يعتزم ادخال مادة علم نفس الكلاب في برامج التدريس في كلية طب النفس في جامعة كاليفورنيا ، التي يدرس فيها منذ زمن طويل .

قالوا ...

● البخل عار على الرجل ، وفضيلة في المراة .

● الكتاب وعاء ملىء علما .

● ما اشقى الرجل بدون اصدقاء ، وما اسعد المراة بدونهم .

جزيرة جديدة في اليابان

ظهرت في اليابان جزيرة جديدة تبعد [illegible] على بعد ٩٠٠ كيلو مترا جنوب طوكيو ، بعد ان ثار احد البراكين تحت الماء في المحيط الهادي ، ويبلغ طول الجزيرة ٨٠٠ متر وعرضها من ٤٠٠ الى ٥٠٠ متر ، واعلى نقطة فيها ٨٠ مترا فوق سطح البحر .

وذكر ان مجموعة من العلماء اليابانيين قامت بدراسة لهذه الجزيرة عن طريق السفن وطائرات الهليكوبتر .

وتبلغ مساحة هذه الجزيرة ١٥٦ الف متر مربع ، بينما تبلغ مساحة الجزيرة القديمة القريبة منها ٧٧ الف متر مربع ويفصل بين الجزيرتين شريط ضئيل من البحر .. ويتوقع العلماء ان تضم الجزيرتان اذا استمرت ثورات البراكين لتصبحا جزيرة واحدة .

علوم

تحقيق علمي قصير

التخدير بالابر
حقيقة واقعة تنتظر تفسير العلم

قبل عام ، ازيل جزء من رئة متدرنة في كلية الطب في بكين باستعمال الابر كطريقة للتخدير ، حيث وضعت ابرة واحدة تحت الفك واخرى في منتصف المسافة بين الرسغ ومرفق الساعة .. بعد ذلك شعر المريض بثقل وتنمل في تلك المناطق فصاح المخدر : « ابداوا بالعمل » .. كان طول الجرح الذي احدثه الجراح ١٤ انشا ابتداء من الفقرات الصدرية حتى عظم القص .. وقد دامت العملية حوالي ساعتين تناول خلالها المريض بعض الفواكه وتكللت العملية بالنجاح .

ومنذ عام ١٩٦٨ حتى الان اجريت في الصين اكثر من ٤٠٠ الف عملية جراحية استعمل التخدير فيها بهذه الطريقة وقد نجح اكثر من ٩٠٪ منها .. فهل هذا العمل ضرب من الخيال او نوع من السحر ام هو الحقيقة بعينها ؟

الوخز علاج قديم

ولقد استعملت طريقة التخدير بالابر في ازمان قديمة حيث كان المصريون والبرازيليون يطلقون النبال على عدة مناطق من الجسم للقضاء على الالم .. اما في الصين فقد استعملت الدبابيس والحرارة كاساس للامراض المستعصية ، بالاضافة الى التمارين التنفسية والتدليك العلاجي .. والآن عادت هذه الطريقة في العلاج ، فاعطيت الجدية التامة ودرست بعناية كما تدرس اية مادة علمية اخرى ، فهناك اخصائيون من الاطباء الصينيين يتعاونون مع مراكز بحوث عالمية وجامعات طبية للكشف عن اسرار هذه الحقيقة .

وقد كان الوخز بالابر يستعمل في الصين كعلاج شاف لالتهاب المفاصل والفقرات

وبعض الالام المزمنة التي ترافق التهاب الاعصاب ، والسرطان والبحة الصدرية .

وتخصص اطباء مينيون في هذا المجال .. فكانوا يغرزون ابرة واحدة عند مفرق الاصبع الثاني والثالث في القدم اليمنى كعلاج لقرحة المعدة .. او هم يغرزون ابرة واحدة فوق منتصف كل حاجب للقضاء على الالام في الرقبة .

دهشة واستغراب

وفي عام ١٩٣٠ بدا قسم من الاخصائيين بتجربة استعمال الابر في العمليات الجراحية عن المخدر والمهدىء المألوف .. ومنذ ذلك الحين بدأت العمليات الصغيرة والكبيرة تجري بهذا التخدير الجديد .. حيث يبقى المريض بكامل وعيه اثناء العملية الجراحية فهو يتكلم مع الجراحين ومساعديهم وحتى ان بعض المرضى كانوا يتناولون بعض الفواكه والمشروبات اثناء ما يكون الجراح منهمكا في عملية .. والتخدير بالابر لا يسبب تلفا او مضاعفات في القلب ، ولا اية مضاعفات اخرى كما يحدث عادة في التخدير المألوف ويستعيد المريض وعيه واحساسه في المنطقة المخدر بعد مرور ٤ او ٥ ساعات من انهاء العملية .

ولا تزال فرق عديدة من الاطباء والمتخصصين في جميع انحاء العالم يدرسون سر هذه الظاهرة المدهشة لايجاد تفسير علمي لها .



الكتل الثلجية

ونعرف ايضا باسم « الثلاجات » وهي كتل جليدية كبيرة او انهار ثلجية .. تتحرك ببطء وتصل الى البحر من مناطق كثيرة في شمالي الكرة الارضية او جنوبيها .. وعندما يصل الجليد الى الشواطىء فتكسر قطع ضخمة منه وتسبح في المياه .. وهذه القطع تسمى « الكتل الثلجية » او جبال الثلج .

وفي اقصى جنوبي الكرة الارضية توجد كتل ثلجية يبلغ عرضها بضعة اميال وارتفاعها مثل ارتفاع مبنى مكون من خمسين طابقا .. وبعض الكتل الثلجية في شمالي الكرة الارضية يبلغ عرضها ميلا وارتفاعها ١٠٠ قدم .. وتاتي معظم هذه الكتل الثلجية من جزيرة جرينلند .. وعندما تصل هذه الكتل الى المياه الدافئة تذوب تدريجيا .. وقد تسافر الكتلة الثلجية مسافة تزيد على ٢٠٠٠ ميل قبل ان تختفي .

واذا كانت الشمس مشرقة فانه يمكن رؤية قوس قزح او الطيف الشمسي في الكتل الثلجية .

وفي بعض الثلاجات او الكتل توجد كهوف تكونت نتيجة الامواج .. وهذه الكهوف تكون مظلمة .. وفي اثناء النهار تبدو الثلاجات بيضاء ناصعة وهي تتحرك فوق الماء

والثلاجات مصدر خطر كبير للسفن لا سيما اثناء انتشار الضباب .. وقد تصطدم بها احدى السفن .. ومصدر الخطورة سببه ان تسع الكتلة الجليدية يظهر فوق الماء بينما يظل الجزء المتبقي وهو الاكبر تحت الماء .

ومن اكبر حوادث تحطيم السفن ، ما حدث لناقلة الركاب (تيتانيك) وهي من اكبر السفن التي عرفت ، وقد غرقت في المحيط الاطلسي بسبب اصطدامها بكتلة ثلجية .. ومات بسبب هذا الحادث المروع حوالي ١٥٠٠ شخص .. ونتيجة لذلك تشكلت هيئة الجليد العالمية ، لتقوم بمهمة تسجيل تحركات الكتل الثلجية في المحيط الاطلسي .



● الانجستروم :

وحدة قياس للابعاد الصغيرة جدا ، تستعمل في الفيزياء ، والانجستروم يساوي واحدا من المائة مليون سنتمتر او ١ انجستروم = ١٠ اس -٨ سم وتستعمل للتعبير عن القياسات الذرية ، وكذلك لقياس الاطوال الموجية للموجات الصغيرة جدا .

مثلا يبلغ قطر ذرة الهيدروجين ٠,٦ انجستروم .

● الانيموميتر :

جهاز يستخدم لقياس سرعة الرياح .

عدد النجوم في السماء

هناك حوالي خمسة آلاف او ستة آلاف نجم يمكن رؤيتها بالعين المجردة ، ولكن الفلكيين يقدرونها بحوالي ٣٠ مليون نجم على الاقل .. والواقع ان هذه التقديرات قاصرة على الجزء الذي نعرفه عن السماء .. لان هناك ، في داخل الكون ابعادا لا يمكن ان تحصيها من النجوم .

وزن الارض

يقدر العلماء ان وزن الارض يبلغ حوالي ستة آلاف مليون مليون مليون طن .. هل تستطيع ان تحمل هذا الرقم في ذهنك ام انه ثقيل جدا ؟

ضيوف من الكواكب الاخرى على الارض

يتساءل الانسان دوما : هل هناك حياة في كوكب غير كوكبنا ؟ وظل هذا السؤال يحير العلماء ، ولم يكن بالامكان الاجابة عنه بشكل قاطع الا ان بعض العلماء يعتقدون هناك حياة في الكواكب الاخرى ولو انهم لم ياتوا بادلة تثبت ذلك .

عناصر الحياة

فهناك احماض تسمى باحماض « الامنيو أسيد » التي تعتبر حجر الاساس في بناء اي بروتين وبالتالي بناء الحياة ..

وفي عام ١٩٧٠ وجد نيزك سقط في استراليا من مكان مجهول من الفضاء الخارجي .. وعندما فحصه العلماء تبين انه يحتوي على ثمانية عشر نوعا من الاحماض الامينية مما اصبح لدى العلماء امل بان هناك شكلا من اشكال الحياة في الاجرام الاخرى .

نيزك آخر

وقبل اسابيع قليلة اكتشف نيزك آخر سقط في الولايات المتحدة ، وعند فحص النيزك من قبل العلماء تعزز الراي من وجود حياة فوق كواكب اخرى غير الارض ، وحتى ان بعض العلماء يعتقد بوجود حياة اكثر تطورا من تلك الموجودة في كوكبنا .

احماض الامنيو

وصرح الدكتور بوناميروما (احد المختصين بعلوم الحياة) بان نفس الاحماض قد وجدت في كلا النيزكين فان ذلك قد يعني ان هذه هي مرحلة اساسية في العملية الكيمياوية التي تؤدي الى الحياة .. واستطرد يقول ان ستة من هذه الاحماض هي نفس النوع الموجود في الخلايا الحية .

من اين أتى النيزكان ؟

تبين ان النيزك الاول الذي اكتشف في عام ١٩٧٠ قد سقط في استراليا عام ١٩٦٩ اما الذي اكتشف بعده في ولاية كنتكي الامريكية فقد سقط عام ١٩٥٠ ، ووجد ان كليهما يحتويان على مادة الكربون ، ويعتقد ان عمرهما يبلغ اربعة الاف وخمسمائة مليون سنة وانهما في الاصل من مكان في الحزام الكوكبي بين المريخ والمشتري .

الشمس نعمة من نعم الله

الشمس طبعا صديقة لنا جميعا .. لاننا لا نستطيع ان نعيش بدونها ، مثل الماء والهواء ، ولكن ليس معنى ذلك ان نعرض انفسنا للشمس مدة طويلة ، فان في ذلك ضررا كبيرا فقد تضرنا الاشعة الموجودة فيها او قد نتعرض الى ضربة الشمس الخطرة .

ولكننا يجب ان نعرض انفسنا لاشعة الشمس لفترات متقطعة وان نفتح نوافذ غرفنا لكي تدخلها الشمس وكذلك ان نعرض فراشنا للشمس كل يوم ، وقديما قالوا : اذا دخلت الشمس من الشباك خرج الطبيب من الباب ، اي اننا لا نتعرض للامراض الخطيرة اذا تعرضنا لفترات متقطعة لاشعة الشمس .

فالشمس اذن صديقة لنا ونعمة من نعم الله علينا بل ان كل الكائنات خلقها الله لخدمة الانسان ان هو احسن استعمالها ، وان اراد الخير من وراء ذلك .

والشمس باشعتها ، تنبت الزرع وتبخر الماء ليصبح سحابا ثم امطارا تسروي الظامئين والنباتات الارضية التي نعيش عليها بامر الله سبحانه الذي سخر كل ما في الكون للانسان وتخير الانسان للجهد الله احمدنا الاعتزاز على نعمائه التي انعم بها علينا

محمد التميمي

غاز ثاني اوكسيد الكاربون
هل هو ضار بقدر ما هو نافع ؟

هناك علاقة وثيقة تربط بين المجمدات (الفريزر) وماء الصودا وآلة اطفاء الحرائق وخميرة الخبز التي تستعملها ربات البيوت في صناعة المعجنات .. ولكن هل فكرت قبل الآن بالشيء المشترك الذي يوجد في جميع هذه المواد المختلفة ؟ انه غاز ثاني اوكسيد الكربون .

مصادرة

عندما يتنفس الانسان فانه ياخذ غاز الاوكسجين ويطرح غاز ثاني اوكسيد الكاربون .. ولا ينفرد الانسان بهذه الخاصية وحده .. لان جميع الحيوانات تشاركه هذه الصفة اذ انها تتنفس بنفس الطريقة .. وان اختلفت الوسائل .

كذلك يتكون هذا الغاز عند حرق الفحم او الخشب او النفط او عند تشغيل المكائن التي تعمل بالوقود غير الكهربائي .. كالنفط والبنزين والزيت وغيرها .

ورغم الكميات الهائلة التي تطرح من هذا الغاز فاننا لا نعثر عليه في الهواء الذي نتنفسه الا بكميات ضئيلة جدا اذن فاين يذهب هذا الغاز ؟ ان جزءا منه يذوب في مياه الانهار والبحار والمحيطات الا ان الجزء الاكبر منه تستخدمه النباتات في صنع غذائها بمساعدة ضوء الشمس والمادة الخضراء المسماة الكلوروفيل .. ونتيجة لهذه العملية تطرح النباتات غاز الاوكسجين الى الهواء .. ولذلك نجد هواء المناطق الريفية والغابات صحيا ونقيا اثناء النهار .. وفي الحقيقة فان النباتات تاخذ غاز ثاني اوكسيد الكربون اثناء النهار وذلك لصنع غذائها .. اما في الليل فانها تاخذ الاوكسجين وتطرح ثاني اوكسيد الكاربون مثلما تتنفس بقية الحيوانات .

استعمالات متنوعة

يدخل غاز ثاني اوكسيد الكاربون في صناعات عديدة لا يستغني منها اي بيت .. فهذا الغاز الذي يخرج من مادة « البيكن باودر » المخلوطة بعجينة الكيك يؤدي الى انتفاخها عند التسخين .. واهم من هذا انه يجعل الخبز والمعجنات اسهل هضما .

كذلك يتكون غاز ثاني اوكسيد الكاربون في آلة اطفاء الحرائق ، عندما يتم خلط سائلين موجودين داخل هذه الآلة .. وعند خروج هذا الغاز من آلة الاطفاء فانه يشكل رغوة كثيفة تعمل بمثابة عازل بين الهواء والمادة المشتعلة ، لذلك يحدث الانطفاء بسرعة .

وفي الانقاذ ايضا

يستعمل الطيارون سترة خاصة للانقاذ اثناء تحطم طائراتهم وذلك تجنبا لوقوع المخاطر .. كسقوطهم في بحيرة مثلا .. فهناك زجاجة مملوءة بهذا الغاز تربط الى السترة ، وعند الضرورة يتم فتح غلاف الزجاجة بطريقة سهلة ، فيخرج الغاز ليملأ جيوبا خاصة تحيط برقبة السترة . ان هذه العملية لا تستغرق سوى بضع دقائق لكنها كفيلة بانقاذ حياة انسان

الجليد الجاف

هل سمعت بهذا الاسم من قبل .. ؟ انه يعني غاز ثاني اوكسيد الكاربون المجمد ، اذ يتحول هذا الغاز عند تجميده الى كتلة صلبة تشبه الجليد في لونها وشكلها ويستعمل في المجمدات حتى تمنع تلف الاطعمة .. اضافة الى ان هذا الغاز يدخل في استعمالات كثيرة .



أدب الأصدقاء

قصة قصيرة

ابن الحطاب

كان حسن حطابا وكان كبير السن ، فقيرا يعيش هو وزوجته وابنه صلاح في احدى القرى .

كان الحطاب ينهض كل صباح ويركب حماره الهزيل ويتجه الى الجبل حاملا فاسه على كتفه ، ويعود مع المساء ليبيع ما قطع من الحطب لفرن القرية ، ثم يشتري ما يحتاج اليه من الطعام .. اما ولده صلاح فكان في العاشرة .. ولكنه لا يستطيع الذهاب الى المدرسة بسبب فقر والده .

وعندما حل فصل الشتاء ، اصيب الحطاب الفقير بمرض شديد منعه من العمل فاضطر على البقاء في منزله وملازمة الفراش ، وكان يتمنى لو كان له ولد كبير السن يساعده في عمله ، وفكر صلاح بحال والده ولكنه لم يكن يعلم ماذا يفعل، ثم خطرت له فكرة وقال يجب ان اساعد ابي في حل هذه المشكلة، فقال في الحال واتجه الى فرن القرية ، وقال لصاحب الفرن :

— هل يمكنني ان اعمل عندك ؟

فقال صاحب الفرن متسائلا بدهشة :

— وماذا تستطيع ان تفعل وانت صغير السن ؟

اجابه صلاح : انني استطيع توزيع العجين ونقله داخل الفرن ، وجعله في متناول العاملين ، ابتسم الفران الطيب وقال : حسنا لا مانع ان تعمل معنا .

وهكذا صار صلاح يعمل في فرن القرية، اما ما كان يحصل عليه من اجر فقد كان ينفقه على شراء الطعام والدواء ، لوالده المريض ، وبرهن صلاح بهذا العمل على انه قادر على العمل كرجل كبير .

وبعد ان شفي والده من المرض الذي اصابه فرح بولده الصغير صلاح الذي اصبح كبيرا في نظره بعد عمله الذي انقذه من الازمة التي وقع فيها .

وهكذا عاشت العائلة الفقيرة بامان وسلام .

الصديق : محمد محسن

البحتري

هو ابو عبادة ، الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي ، من الشعراء المشهورين في زمن العباسيين ، ولد سنة ٨٢١ م وتوفي سنة ٨٩٧ م .

ولد البحتري في بلدة منبج بين حلب والفرات ، ثم انتقل الى بغداد ، وتردد على مدينة سامراء فيزمن الخليفة المتوكل كذلك .

برع البحتري في وصف القصور والبساتين ، وكان في شعره محافظا على التراث القديم في الشكل والمضمون ، وتميز شعره بموسيقاه الرائعة

للبحتري ديوان مطبوع ، وله مختارات من الشعر القديم سماها « الحماسة » وكتاب « معاني الشعر » كذلك .

عاد الى مدينة منبج وتوفي فيها عام ٨٩٨ ميلادية عن عمر ناهز السابعة والسبعين

مهلا ايها الاخ الصغير

● لي اخ صغير لا يتجاوز الثامنة لكنه مشاكس بشكل يثير الاستغراب لا مع كل الناس ، ولكن معي فقط ، فهو يحاول دائما ان يؤذيني بتمزيق دفاتري المدرسية اثناء غيابي عن البيت ، او كسر اقلامي ، فبدات اخفي اشيائي بعيدا عن انظاره ، وحينما لم يجد شيئا امامه اخذ يقذفني بلعبة عندما يجمعنا مكان واحد فماذا افعل؟

— هذا ما جاء في رسالة الصديقة عفاف محمد ، واغلب الظن ان صديقتنا ليس عندها غير اخ واحد صرف والداها اهتمامهما نحوه حتى بدا يشعر بان اي اهتمام آخر يوجه نحو اخيه هو بمثابة

اهمال له وبذلك فان الصديقة عفاف تشكل مصدر خطر كبير بالنسبة اليه منها يجعله قلقا ازاء عواطف ابويه فينعكس هذا القلق على تصرفاته ازاء اخته ، والحل هو ان يعرف الوالدان كيف يتصرفان ازاء ابنيهما وعلى الصديقة عفاف ان تنبههما لذلك .

روضة الشعر

حكايتي

نشر اليراع حكايتي
يا ويلتي ما حيلتي
اخذ من الدموع قصتي
ورواها لكل جيرتي
لم ادر ما اقول وادعي
فهل تكذب الدموع واصدق
لا لن اكذب دمعتي
وليكشف اليراع رايتي
لا السر كان غايتي
ولا الخفية منيتي
لكن اخشى ان تصلك
دموعي وكلماتي واهتي
اخشى ان وصلتك
ان يسالوا ما عاهتي
فتقول بعدك دائي
وقربك دوائي
انت ، انت بليتي
فما حيلتي
ان نشر اليراع حكايتي

اغنية

وام بسام

« هذه الاغنية هي الاغنية الاولى لفرقة (عائلة هاندلي) التي دخلت بها قائمة احسن الاغاني، فهؤلاء الصغار يصنعون الاعاجيب ولا عجب فانهم من جيل السرعة والصاروخ » ..

● ● ●

وام .. بام .. انني هنا ، ووقعت في حبك
لم اكن ادري ماذا افعل
ثم قابلتك والآن لا استطيع نسيانك
وام .. بام .. انني هنا ، ووقعت في حبك
لم اكن ادري ابدا ، ماذا سافعل الى ان التقيتك

● ● ●

لقد قمت بدور الفتى الصغير
واعتقد ان كل فتاة هي عروس الخيال
... في كل مكان
لم افكر بانني ...

● ● ●

كنت ...
... حتى احببتك
...
وكالطائر تركت كل شيء .. وطرت

تسلية

رياضة الفكر

١ — بماذا تشتهر مدينة القدس ؟

— بماذا تشتهر مدينة طولكرم ؟

٣ — كم تبعد كل من نابلس وجنين والخليل ورام الله عن عمان ؟

٤ — كم مدينة مشهورة باثارها في الضفة الغربية من الاردن ؟

اضحك

● بدت على وجه احد الطلاب في الجامعة دلائل الخيبة وحين ساله زميله عن حاله قال :

— كتبت الى والدي اطلب منه نقودا لشراء كتب ، فهل تعلم ماذا فعل ؟

— ماذا فعل ؟

— ارسل لي الكتب المطلوبة

● ★ ●

● بائع الفول : يا صباح الورد ، الفول بيضحك يا اولاد .

زبون حدق : لان السوس بدغدغه يا معلم .

● الزبون : اين الاخ الصيدلي ؟

الصيدلي : نعم خدمة يا اخ

الزبون : ومعك شهادات تثبت ذلك ؟

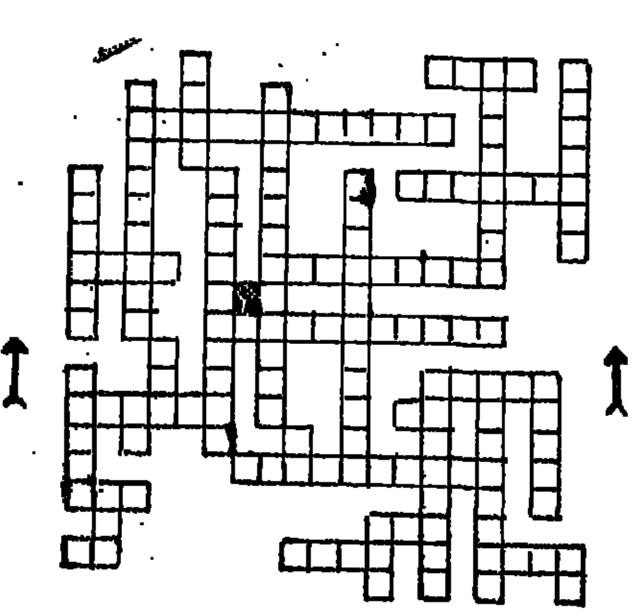
الصيدلي : نعم .

الزبون : والمحل مرخص ، والاسعار محدودة بالتسعيرة الحكومية ؟

الصيدلي : نعم ولكن مالك وهذه الاسئلة ؟ ماذا تريد يا اخ ؟

الزبون : اصبعين ملح انكليزي من فضلك .

تعبئة الكلمات



جميع اجزاء جسم الانسان التالية ، لها اماكن خاصة بها في هذه المربعات ، حاول خلال ربع ساعة فقط ان تدخل جميع الاسماء داخل المربعات، ولكي تنجز الحل في وقت اقل ، ابدا بادخال الاسماء الاكثر حروفا قبل غيرها .

الاسماء المكونة من حرفين :

فك ، فم ، خد ، سن ، كف

٣ حروف :

رسغ ، انف ، شعر ، اذن ، فخذ .

٤ حروف :

معدة ، ركبة ، لسان ، معصم ، ذراع .

٥ حروف :

الساق ، مرارة ، سبابة .

٦ حروف :

الكاحل ، البطين .

٧ حروف :

الترقوة ، الفقرات .

٨ حروف :

مرفق اليد ، رسغ القدم .

٩ حروف :

اخمص القدم ، البنكرياس

١٠ حروف :

الفك السفلي ، الفك العلوي

١١ حرفا :

المعي الدقيق ، العظم الصدغي .

١٢ حرفا :

سلاميات القدم ، العمود الفقري .

... و ...

● اذا وقعت بقرة في الماء فكيف تخرج ؟

● هل يوجد بلد عربي ليس له ميناء على البحر ؟

● ما اسم اكبر حقل بترول في الكويت ؟

● اين يوجد حجر رشيد الان ؟

● متى حدثت غزوة احد ؟

اغرب زهور في العالم

زهور تنطلق كالصواريخ وزهور اعلى من هامات العمالقة

الربيع على الابواب ، ومع الربيع تبدا الزهور بالتفتح فتملأ الجو بالعطر والانشراح .. وبين الانسان والزهرة صداقة قديمة نشات مع نشوء الانسان وتمدنه .

فالانسان لم ينظر الى الزهرة على انها وجدت للزينة فحسب بل وسيلة لغرس المحبة والالفة والتسامح .. ولهذا بدا في اقتنائها والعناية بها وزرعها في الحدائق والمشاتل كما انشا لها المتاحف والمعارض واصبح من شدة اعتزازه بها ، يتبادلها في المناسبات ■

زهرة ارتفاعها ٩ اقدام

وعالم الزهور عالم عجيب وغامض .. ويجمع علماء النبات وهواة الزهور على ان اعجب واغرب زهرتين على وجه الارض هما الثيفايتوم والرفيليريا ، الاولى لانها تعتبر اكبر الزهور في العالم من حيث الحجم والطول وتتدلى على شكل قنديل ذهبي تنتصب في وسطها شمعة ذهبية ، اما زهرة « الرفيليريا » فهي الاخرى تعتبر اكبر زهور العالم ، ويمكنك ان تتصورها منضدة دائرية قطرها اكثر من ياردة وشكلها اقرب الى طبق

مكشوف تحيط به خمس صفائح كبيرة من الاوراق الخضراء .. وهاتان الزهرتان تنبتان على التربة مباشرة وبسرعة عجيبة، وان رائحتهما غير مستحبة كي تصد من يطمع فيهما ، مع العلم ان هذا النوع من الزهور لا يوجد الا في اندونيسيا .

زهرة على شكل قنينة عطر

عالم الزهور العجيب يقودنا مرة اخرى الى زهرة جديدة لا تقل غرابة عن زميلاتها وتدعى « بالزهرة القنينه » وقد سميت كذلك لان شكلها يشبه قنينة الدواء او زجاجة العطر ، اما زهرة طائر الجنة فهي زهرة جميلة اشتق اسمها من اسم طائر جميل يحمل نفس الاسم وتنبت هذه الزهرة عادة في جنوب افريقيا .

زهرة البرلنتي لا تحب الحدائق

ولعل ما يثير العجب حقا ان « زهرة البرلنتي » تعاني من مشكلة قديمة تتعلق بعدم الميل

الى الظهور في الحدائق العامة والخاصة وتفضل عليها

المختبرات الزراعية ، ولكن العلماء استطاعوا مؤخرا حل عقدتها فاصبح من الممكن زراعتها الآن في الحدائق وفي البيوت ايضا .

زهرة الآلام

لا شك اننا سنقف بدهشه امام زهرة عجيبة حقا تسمى زهرة الآلام او زهرة يوحنا ، وهي تشبه الاكليل الذي نراه كثيرا في صور السيد المسيح .

الزهرة ذات الكف

اما الزهرة ذات الكف فهي الاخرى تتميز بالغرابة ، فانك عندما تفتحها تفاجا بوجود

خمسة اكف من الورق الاصفر تنبسط امامك تستجدي منك شيئا .

زهرة تنطلق كالصواريخ

وتشبه زهرة الدوفاليا نجم البحر ولها خمسة اذرع وبعضهم يسميها نجم الارض .

وقبل ان نصل الى نهاية رحلة الزهور نود ان تتعرف بزهرة جديدة كانت تسمى قديما « زهرة الشهب» وتسمى الآن « زهرة الصواريخ الكونية » ، وسبب هذه

التسمية العجيبة تعود الى شكل هذه الزهرة الذي يبدو اقرب ما يكون الى الصاروخ والغريب ان هذه الزهرة لا تذبل او تتساقط اوراقها كسائل

الزهور بل تنفك من غصنها لرقتها وتنطلق محلقة في الهواء كالصواريخ المتلاشية في الفضاء .

زهرة الشطرنج

اما الزهرة الاكثر رغابة حقا فهي الزهرة الشطرنجية والتي تبدو اوراق تويجها وكانها رقعة شطرنج .

والحديث من الزهور وانواعها وعالمها لا ينتهي .. فهناك دوما المثير والجديد في هذا العالم الغريب .

العلماء يقررون : اليوم لا يساوي ٢٤ ساعه

في منتصف ليلة الاول من تموز عام ١٩٦٧ سجلت الدقيقة النهائية لساعة منتصف الليل ٦١ ثانية بدلا من ستين ثانية، واعتبر هذا الحدث غريبا جدا بالنسبة لحساب الوقت ، وقد قيس عدة مرات بواسطة « آلة التوقيت الذري » ثم تم ضبط كل الساعات الكبيرة والصغيرة في اغلب المدن

الاوروبية على الوقت الجديد الذي يعتمد بالاساس على حركة دوران الارض حول محورها لكن التجارب التالية اثبتت ان جميع الساعات لا يمكن ان تتحرك بنسبة متساوية

مع آلة التوقيت الذري ، وقد كانت آخر هذه التجارب قد تمت في الاول من تموز عام ١٩٧٢ ، مما جعل العلماء يطرحون السؤال التالي :

ما قيمة الثانية في عصرنا هذا ؟

قياس الوقت بالمسافة

ولغرض بيان اهمية الثانية من الوقت بالنسبة للانسان نورد المثل التالي :

— تقطع الطائرة من نوع « تي ، يو ١٤٤ » وهي اول طائرة تزيد سرعتها على سرعة الصوت ، مسافة ٦٨٠ مترا في ثانية واحدة فقط ، فهذا يعني

ان قيمة الثانية لا يمكن الاستهانة بها ، اما الصاروخ الذي يطلق الى القمر يقطع آلاف الكيلو مترات اذا اطلق قبل موعده بمدة ١٠٠/١ من الثانية ويتاخر نفس المسافة اذا تاخر من الاقلاع بالمدة نفسها ■

وهكذا الحال بالنسبة لما يجري في عالمنا الارضي حيث ان لكل ثانية قيمة كبيرة اذا احسن استغلالها فهي يمكن ان تمنح للانسان حياته كما حدث مرة عند اجراء عملية جراحية لاحد المرضى ، وكان قلبه قد توقف من النبض ، ولو تاخر

الحال .. ويذكر ان اللحظة توقفه ثانية اخرى لمات في التي استطاعت القنبلة الذرية ان تبيد سكان مدينة هيروشيما في اليابان لم تستغرق اكثر من ثانية واحدة ، وبهذه المدة نفسها يموت الانسان برصاصة يطلقها جندي صهيوني على مواطن عربي في الارض المحتلة

ومن المسائل التي اثبتها العلماء بناء على هذه الزيادة في الوقت ان متوسط عمر الانسان سيزيد بمعدل ثانية واحدة من كل عام .

فهل بعد هذا نستهين بالثانية ؟

كيف ساهمت الارقام في تطور الحضارات

الصفر اهم حدث تاريخي بالعالم كشف للانسان سبل العيش

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ٠ ،

هذه الرموز التي تعلمتها في الايام الاولى من دخولك المدرسة رغم بساطتها ، لا يمكن لاي انسان في الوقت الحاضر ان يستغني عن استعمالها ، فهي من اهم اعمدة الحياة اليومية ومن اهم اسس التقدم والحضارة الانسانية .

ان هذه الارقام تكتب الآن في جميع انحاء العالم بثلاثة اشكال متقاربة لانها من اصل واحد ويطلق عليها جميعا اسم (الارقام العربية) لان العرب هم الذين نشروها في جميع انحاء المعمورة .

كيف تطورت الارقام ؟

لقد مرت الارقام على مر العصور بمراحل عديدة واخذت اشكالا مختلفة باختلاف الشعوب القديمة وعندما كان الانسان بدائيا كانت الاعداد التي يستعملها في حياته اليومية قليلة جدا لذلك فقد كان يدونها بطرق بدائية ابسطها وضع اشياء محسوسة كالعصي والحصى للدلالة على الاعداد فاذا اراد مثلا ان يسجل (٣) حيوانات يضع في مكان ثلاث حصوات وبمرور الزمن ابتدع الانسان طريقة (الحز) على جدران الكهوف او جذوع الاشجار فاذا اراد مثلا ان يكتب اربعة ايام يحز على الجدار اربعة خطوط .

ولما تقدم الانسان في الحضارة وصار يحتاج الاعداد الكبيرة ابتدع للعد والترقيم نظما متعددة اهمها واكملها (النظام الستيني) الذي ابتدعه سكان وادي الرافدين قبل حوالي خمسة آلاف سنة .

النظام الستيني ما هو؟

النظام الستيني يعني ان الاساس المتخذ للعدد هو (٦٠) واستنادا على هذا النظام قسمت الساعة الى (٦٠) دقيقة والدقيقة الى (٦٠) ثانية والدائرة الى (٣٦٠) درجة ، وظل هذا النظام متبعا في العدد والترقيم مدة طويلة الى ان ابتدع سكان وادي الرافدين ايضا (النظام العشري)الذي اصبح اساسه العشرة فانتشر في جميع انحاء العالم وبقي وسيبقى معمولا به الى الابد .

اختراع الصفر

والنظام العشري رغم انتشاره السريع والواسع النطاق وذلك لسهولة تداوله ظل فترة طويلة غير متكامل بسبب عدم اهتداء الانسان الى الصفر الذي يعتبر اهم الاحداث التاريخية التي احدثت انقلابا آخر في تاريخ الحضارة الانسانية .. ولولا اختراع الصفر لما تقدم الانسان هذا التقدم الهائل في العلوم والاختراعات ذلك لانه قبل اختراعه ، كان الانسان لايتبع نظام المراتب (آحاد ، عشرات مئات .. الخ) المتبع حاليا في كتابة الارقام وفي اجراء العمليات الحسابية بل كان يتبع طريقة (التجميع) وهي طريقة صعبة جدا ومعقدة ولا تساعد على حل المسائل الحسابية بسهولة .

الناس اجناس

ناديا الكردي

هل رايت رجلا اسود ؟
هل رايت رجلا ابيض ؟
هل رايت رجلا مسترسل الشعر ؟

هل رايت رجلا مديد القامة ؟

الناس ، اجناس ، والوان، والجو هو السبب الرئيسي في اختلاف الوان الوجوه والاجسام وليس لهذا الاختلاف علاقة بقيمة الانسان او خلقه او جماله ، فالذي يعيش في برد المنطقة الشمالية وجليدها تنمو فيه قوة تحمل البرد، فالاسكيمو مثلا يعيشون حتى الآن في منطقة القطب الشمالي الجليدية، ويقومون على تحمل البرد القارس ، وقد يموتون اذا نقلوا فجاة الى بلاد حارة، واهل قارة افريقيا ، وخاصة المناطق الاستوائية منها تمت في اجسادهم مقدرة مقاومة الحرارة الشديدة ، وقد اعتادوا على ذلك الجو واذا ما نقلوا فجاة من هذا الجو فانهم سيموتون حتما .

ولكن بعد هذا ، يبقى شيء واحد ، هو ان المناطق لا تغير من قيمة الانسان، ومن خلقه ، ويبقى القلب، والضمير والقدرة الذاتية هي طابع الانسان مهما اختلفت المناطق ومهما اختلفت الاجناس .

هل انت عدواني المزاج ؟

اعداد : كريمة بدران

١ — هل تحب الالوان ؟
ا — الغوامق
ب — الفواتح
ث — حسب مقتضى الحال

٢ — هل انت ميال للتكلم ؟
ا — بصوت منخفض
ب — بصوت عال
ث — بصوت عادي

٣ — هل تحب المداعبة ؟
ا — اجل واضحك بانشراح
ب كلا بل احتقر ذلك
ث — حسب الاشخاص

٤ — اذا كنت تدخن ، كيف تطفيء سيجارتك ؟
ا — ارمي الاعقاب دون اطفائها
ب — اطفيء الاعقاب جيدا
ث — لا ادخن

٥ — حجة القوي في قوته :
ا — هذا يصح دائما
ب — يصح بعض الاحيان
ث — خطأ

٦ — في الحياة ، هل تعتبر:
ا — انك محظوظ
ب — ام انه لا يوجد حظ
ث — ام عادم الحظ

٧ — هل تتقبل المراجعات والانتقادات بروح رياضية ؟
ا — اجل
ب — لا اطيق المناقشات
ث — اجل، اذا كان الخصم على حق ؟

٨ — هل تعتبر نفسك مصلحا للاخطاء ؟
ا — لم اعتبر هذا قط
ب — اجل ، وفي حالات كثيرة
ث — بعض الاحيان

٩ — هل سبق ان تشاجرت مع احد في المناظرات ؟
ا — كلا
ب — كلا ، بل كنت اميل الى ذلك احيانا
ث — اجل فقد حصل ذلك

اذا كان جوابك :
ا — ضع ٣ علامات
ب — ضع علامة واحدة
ث — ضع علامتين

النتائج

١ — اذا كان مجموع علاماتك يتراوح بين ٢٧ — ٢١ تكون عدواني واضح .

٢ — اذا كان مجموع علاماتك يتراوح بين ٢٠ — ١٤ تكون ذا نزوة عدوانية معتدلة

٣ — اذا كان مجموع علاماتك اقل من ١٣ تميل الى التضحية بكثير مما يحق لك لانك حريص على ان لا تجرح شعور احد او تسبب له اكتئابا .

لماذا يحدث انكسار الرؤيه ؟

« منذ فترة وانا اعيش بقلق ، فاذا نظرت الى اي شيء ارى فيه بقعة صفراء وحتى هذه اللحظة التي اكتب فيها اليكم ارى هذه البقعة فوق الورق .. وهناك شيء آخر يحيرني هو حبي للون الاصفر

● وردتنا هذه الرسالة من الصديق محمد ح . ، ١٣ سنة ، من مدينة اربيل فاجاب عنها احد الاطباء المختصين بما يلي :

— ان رؤيتك النقطة الصفراء عند النظر الى الاشياء لا يبعث على القلق مطلقا ، وليس سببه مرض ما — كما قد تعتقد — وانما يتعلق ذلك بالضوء المحيط بك فقد تحدث اضاءة الغرفة انكسارا في الرؤية عندما يكون الضوء شديدا .. وكذلك اذا كان الضوء ضعيفا فان حدقة العين تتسع وتظهر نقطة صفراء عند الرؤية ، ونقول للصديق محمد لا توجد هناك علاقة بين ظهور النقطة الصفراء وتفضيلك اللون الاصفر الذي ربما يكون سببه الرئيسي نفسيا ، مثلما يفضل غيرك الوانا اخرى .

أضخم الحيوانات

اضخم الحيوانات الموجودة في العالم هو الحوت الازرق ، يبلغ طوله حوالي ٣٠ مترا ويزيد وزنه على ١٠٠ طن ، ويمتاز بقوة خارقة ، فهو قادر على اغراق سفينة صيد بلطمة من ذيله ، وجميع الحيتان من الثدييات أي أنها ساخنة الدماء ، وتطعم الامهات صغارها بالحليب .

ثعبان المـاء

● ماذا تعرف عن ثعبان الماء ؟

ثعبان الماء هو من الثعابين غير السامة ولكنها تدافع عن نفسها وذلك بقذف مادة لزجة كريهة الرائحة ، وهذه المادة كان يعتقد انها سم ولكنها في الحقيقة عكس ذلك .

يبلغ طول ثعبان الماء حوالي المتر وخمسة وعشرين سنتمترا وهو يعيش في البرك وفي الانهار ، وهذه الثعابين تضع بيضها خارج الماء ، في حظائر الدجاج والاسمدة والاصطبلات وهي سريعة الحركة ونشيطة جدا .

حينما تتحول جلود الحيوانات الى حشائش

وصل رحالة الى منطقة في تنزانيا — وهي دولة في افريقيا — قيل أنها تكثر فيها الحيوانات البرية وبقي فترة لم ير شيئا امامه حتى حسب انه خدع وان المنطقة لا تحوي اي نوع من الحيوانات واشار الى رفاقه بالعودة، الا انه سرعان ما احس بحركة ما فانتبه الى الحشائش الطويلة امامه وفوجيء بالحمير المختفية وراءها ، والتفت جانبا ليرى الزرافات الواقفة في ظل الاشجار ، فسأله احد رفاقه :

— الا ترى الاسود ؟

سكت برهة وراح يجول بنظره في المنطقة وكاد ان يقول لا لولا زئير الاسد الواقف على بعد عشرين ياردة عنه والذي كاد أن يفقده رشده .

اخيرا احس ان الحيوانات تلك ، لم تكن مختفية .. بل تمتلك طرقها الخاصة بالتخفي مما يجعل رؤيتها صعبة جدا

حيوانات غالبا ما تكون الحيوانات تشبه الحشائش

التي تعيش بين الحشائش مخططة فلا يميزها الناظر .. فالنمور مثلا تتواجد قرب المياه التي تظللها الشجيرات حيث تلعب الشرائط الزاهية في جلدها دورا في اخفائها .

كذلك تختفي الثعابين بين الحشائش وعلى اغصان الاشجار في المناطق الدافئة .. وتحاول ان تقترب من الاماكن التي تتواجد فيها الضفادع والسحالي لتجعل منها وجبات طعام شهية .. اما في المناطق الصحراوية فتكون الثعابين في الغالب تحت شجيرة او عشب او داخل اثر قدم حيوان ويصعب رؤية الثعابين وخاصة ذات الاجراس منها لان لونها يشابه لون المنطقة الصحراوية التي تتواجد فيها .

تخفي رأسها من الاعداء

وغالبا مـا تضع النعامة رقبتها في الارض عندما تحس بخطر محاولة منها لتغيير شكلها ، اما في حالة الحفاظ على البيض فان انثى النعام تحتضن بيضها ويخفيها ريشها الذي يقترب لونه من الحشائش وفي الليل يحل الذكر الاقوى محلها في حراسة البيض .. ويمتزج ريشه الاسود مع الظلال مما يخفي على الناظر رؤيته .

بينما تعتمد كلاب السهول والارانب والجرذان على الهرب حينما تشعر بخطر ما .. فيما تبقى الارانب البرية ساكنة بلا حركة محاولة خداع العدو .. ويعتمد الكنغر الذي يعيش في سهول استراليا على الوانه الداكنة المشابهة للمنطقة التي يقطنها مضللا بذلك العدو .

الطيور أكثر ذكاء

ولبعض الطيور وسائل اخرى للتخلص من المآزق فطير المستنقعات مثلا يتغذى ليلا واذا ما حل النهار واحس بخطر ما يمد رقبته في الهواء حتى يصبح مثل قصبة ممدودة .. اما الديكة الرومية المائية فتغمر اجسادها بالماء وتبرز رقبتها وتبدو وكانها قطع من الاغصان الطافية .. بينما تختفي بعض الطيور في اعشاشها طيلة الشتاء ، وهناك حيوانات تتغير الوانها طبقا للارض التي تعيش عليها كالثعالب والارانب والذئاب اذ يتحول لون جلدها من بني الى ابيض حينما تتساقط الثلوج .

ماذا تقول الحيوانات

الاسماك ثرثارة والكلاب تطرب للموسيقى

هل سمعت الحيوانات تتحدث ؟

ترى ماذا تقول تلك الحيوانات .. ؟ لا بد انك تطرب كثيرا حين تسمع صوتا عذب النغم والجرس .. فهل تملك الحيوانات اصواتا جميلة .. ؟ اننا نعرف ان للحيوانات ((صيحات)) خاصة .. فالاسد يصرخ صرخة واحدة نسميها ((الزئير)) .. والذئب يصرخ صرخة واحدة نسميها (العواء) والكلب يظل يصرخ فنسميه (النباح) وهذا شأن الحيوانات الاخرى .. كلها تعبر عن ((شيء)) في صرخاتها .. ربما تفرح او تضجر او تخاف او تشعر بالخطر .. فلا تملك في تلك الساعة الا وان تطلق هذا الصوت الخاص بها .

الاسماك الثرثارة

لقد بقي الانسان فترة طويلة يعتقد انه يعرف كل اصوات الحيوانات .. ولكن معرفته ظلت ناقصة حين اعتقد اول الامر ان الاسماك حيوانات خرساء لكن العلم اليوم اكد ان الاسماك ثرثارة تتكلم كثيرا .. ولو وضعنا اذننا على سطح الماء لسمعنا ضجة ودويا .

تفرح الكلاب وهي تسمع لحنا يعجبها

وتتميز الكلاب والذئاب بسمعها الخارق ، فهي تستطيع ان تميز الاصوات الناشئة من وقع الاقدام على العشب الطري على بعد خمسين مترا بينما لا يميزها الانسان الا على مسافة خمسة امتار . وتتمتع هذه الحيوانات بملكة خاصة ، هي معرفة نبرة الاصوات وايقاعها .. اذ ينبح الكلب فرحا حين يسمع لحنا يعجبه .. ويزمجر عندما لا يروقه اللحن .. وتستطيع الدلافين والجياد مثلا ان تتعلم حركات ايقاعية راقصة مرافقة للموسيقى .. وهذا ما يقدمه لنا السيرك .

ولكن لمن تغرد الطيور؟

اما الطيور فتتمتع باقوى الملكات الصوتية وقد ظل الانسان طويلا يعتقد ان الطير يغرد ليطرب الانسان .. بينما تبين ان تغريد الطيور تعبير عن مشاعر الذكور تجاه الاناث فهي مناجاة عذبة بين حبيبين .. ويتميز بعض الحيوانات بتقليد الانسان والاصوات الاخرى بمهارة فائقة كالببغاوات والزرازير الناطقة ، فيستطيع الزرزور مثلا ان يقوم مثل القطة ، ويحاكي دولاب عربة مثلما يرحب الببغاء بالضيف ويعاتب صاحب البيت على عدم تقديم الطعام له .

ما دور مساهمة العرب في الحضارة الانسانية

كيف كانت تجري عمليات التشريح

اصبح العرب خلال القرن السابع عشر سادة الاراضي الى الشرق من البحر المتوسط وشمال افريقيا ومعظم اسبانيا وترجموا مؤلفات الاطباء الاغريق واكتشفوا الكثير فتطور علم الطب على ايديهم ومن اشهر الاطباء العرب الرازي الذي عاش في القرن التاسع واكتشف الفرق بين مرض الجدري والحصبة .. وعندما طلب منه ان يختار موقع مستشفى في بغداد علق قطعا من اللحم في محلات مختلفة من المدينة وبعد ايام بحث عن اللحم الذي اصبح اقل فسادا من غيره فاختار ذاك الموقع لبناء المستشفى .

العالم يتسمم

وبعد حوالي ١٥٠ سنة كتب طبيب عربي آخر هو ابن سينا احد اضخم المؤلفات الطبية وهو قانون الطب .

ثم ترجمت المعارف العربية والافريقية الى اللاتينية وبدأت تنتشر في الغرب ، وفي القرن الثاني عشر اخذت الجامعات والمعارف المختلفة تنمو نتيجة لتطور الحياة ، فكان لا بد من ان تكون هناك وسائل أكثر تقدما تنسجم مع هذا التطور .. وما ان طلع القرن الرابع عشر حتى بدأت الاستفادة من علم التشريح بشكل اوسع ، وبعد فترة قصيرة انتشر في ايطاليا مرض الطاعون أو الموت الاسود كما كانوا يسمونه ومنها الى انحاء اوروبا كافة في عشرة اعوام ، وكان الشخص المصاب يموت عادة بعد ١٢ ساعة من اصابته .. وعجز الاطباء عن علاج المصابين وقال الكثيرون حينها ان العالم قد تسمم .

ولكن الحياة استمرت فتويت رغبة الانسان في العلم ، وكانت الجثث تشرح امام الطلبة طيلة القرن الخامس عشر ولكن دون ان يستفيد منها الطلبة شيئا ، وذلك لان المساعد هو الذي كان يقوم بالتشريح بينما المحاضر يقرأ في كتاب يستند الى كتاب الطبيب الافريقي كالين ، وكان يقال للطلبة الذين يلاحظون ان الكتاب لا يتفق مع ما يوسمهم رؤيته في القسم ان الجثة شاذة .

فيساليوس

وفي القرن السادس عشر اصبح شخص بلجيكي اسمه فيساليوس استاذا للتشريح في بادوا ، وكان يقوم بتشريح الجثث بنفسه ويحاضر عما يراه وكثيرا ما كان يستخرج الجثث من المقابر لدراستها .

وفي نفس القرن حقق امبرواز باريه الطبيب العسكري الفرنسي تقدما كبيرا في الجراحة وكانت جروح الطلقات تعالج بمزيج مغلي مكون من الزيت ودبس السكر مما يسبب الالم للمصاب، استعمل باريه عجينة من صفار البيض وزيت الورد والتربنتين ووجد ان الجنود الذين يعالجون بهذه المادة يشفون أسرع من الآخرين .

وحتى ذلك الحين كانت القضبان الحديدية الساخنة ما تزال تستعمل لوقف النزيف عند قطع احد اعضاء الجسم .. ولكن باريه ربط الشرايين وضمد الجرح بمرهمه كما صنع اطرافا اصطناعية وادوات جراحية جديدة .

خاطرة

عاقبة الطمع

طار العصفور حول البستان الكبير ذي الاشجار الكثيفة ودار دورة واسعة ثم وقف على غصن سنديان هناك واخذ ينظر الى الشمس المشرقة التي ترسل خيوطها الذهبية عبر الغصون والاوراق المتشابكة.

كان هناك أمر يشغله منذ زمان بعيد وهو الوصول الى هذه الشمس الذهبية اللون واخذ قسم من الذهب حيث كان يعتقد انها تخزنه ، كان يخبر والديه اللذين كانا يمنعانه ويعاتبانه على هذه المغامرة المؤذية الا انه لم يهتم بنصائحهم .

وفي صباح اليوم التالي كان قد أعد العدة للسفر وتقدمته امه ذارفة الدموع وهي تمانع وتعاتب تارة باللين وتارة بالشدة ولكنه نظر اليها نظرة استعطاف وحنان وقال لها : لماذا لا توافقين على سفري الى هناك انني سوف اجلب لك حفنة من الذهب والجواهر وسوف تبدلين عشنا الفقير بآخر فخم ثم طار وتركها حائرة في امره .. كانت ليلة من ليالي الصيف الحارة والشمس بزغت لتنير البستان والاشجار ، وكل شيء ، ولكن ما ان اقترب منها شيئا فشيئا حتى شعر بحرارتها تلسع جسمه الضعيف الذي زاد وهنه وطمعه وبحثه عن الذهب واستمر بالطيران .. وبعد قليل كان يهوي ميتا من الاعالي الى الارض فرآته امه وابوه .. فعرفوا الحقيقة .

وحزنوا ثم رفعوه من الارض وقالوا هذه هي نهاية الطامع الذي يمني نفسه باوهام لا تستند الى حقيقة .

سوسن التميمي

كتاب السحر

يباع بالفين ومائتي جنيه استرليني في لندن

يحاول اعداؤنا دوما ان يظهرونا بمظهر التخلف والجهل واننا نعتمد على السحر وما الى ذلك من امور غيبية، الامر الذي يشكل برهانا على تأخرنا ورفضنا للعلم والحضارة .

ولو عرض كتاب عن السحر في اوساطنا للبيع بمبلغ ضخم لقالوا : هاكم الدليل على التخلف والتأخر والجهل .. وهاكم الدليل على ان العرب لا يعرفون كيف يتصرفون بالمال الذي بين ايديهم .

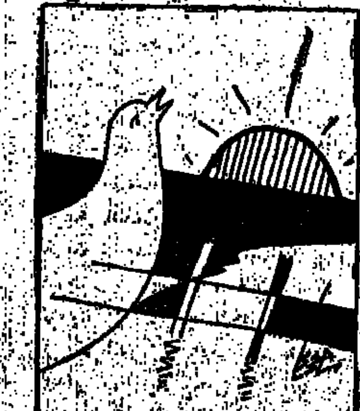
ولكن ماذا يمكن ان يقال اذا ما بيع كتاب عن السحر بمبلغ خيالي ، واين ؟ في لندن ، عاصمة بلد راق متطور ، استطاع ان يسيطر على امبراطورية لم تكن الشمس تغيب عنها حتى سنوات قليلة .. ولو كان البيع في احد مجاهل افريقيا ، لقلنا : لا بأس .. اما ان يتم بيع مثل هذا الكتاب في لندن بالذات ، فامر يدعو الى التفكير .

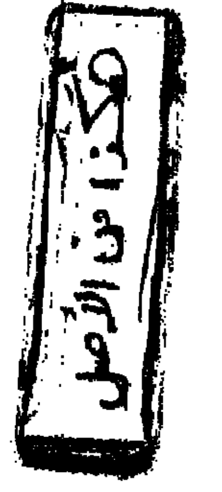
وهذا هو الخبر ، كما اوردته وكالة الصحافة الفرنسية من لندن ، قالت الوكالة :

بيع كتاب نادر عن السحر بمبلغ ٢٢٠٠ جنيه استرليني في قاعة سوزيبي في لندن .

وكتب هذا شخص يدعى ريجينالد سكوت عام ١٥٨٤ ، وهو بعنوان اكتشاف السحر وكانت معظم النسخ في ذلك الوقت قد احرقت، هذا وحضر عملية بيع هذا الكتاب عدد كبير من السحرة واخصائيي السحرة واشترى الكتاب صاحب مكتبة في لندن يدعى بروك ميتشينج .

فما راي اعدائنا في هذا الخبر ؟





الرياضة

سؤال و جواب

ما هي شروط رمية التماس المقررة في القانون ؟

ان رمية التماس هي :

١ — ان يقوم بها لاعب من فريق اللاعب الذي تسبب في اخراج الكرة خارج الملعب من نقطة على احدى خطي التماس .

٢ — ان يقوم بها هذا اللاعب من النقطة التي خرجت منها الكرة على خط التماس .

٣ — ان يقف المنفذ لهذه الرمية مواجهـا الملعب بجزء من جسمه .

٤ — ان يرمي الكرة من خارج الملعب الى داخله في اي اتجاه .

٥ — ان يكون احد قدامى اللاعب المنفذ على خط التماس عند الرمي .

٦ — ان يرمي الكرة بيديه معا من فوق راسه .

٧ — الا يمس الكرة او يلعب بها اللاعب الذي رماها قبل ان يمسها او يلعب بها لاعب آخر .

السلالوم

لعبة جديدة لكنها مثيرة

كيف يواجه المتسابقون اخطار الشلالات

في المنحدرات التي تخترقها الانهار يكون الماء شديد الجريان خصوصا في فصل الصيف عندما تذوب الثلوج التي تغطي قمم الجبال ، ولكن الحرارة تكون شديدة في بعض المناطق مما يدفع سكانها الى قضاء بعض اوقاتهم عند مساقط المياه ليتمتعوا بمنظرها وهي تقذف الرذاذ على وجوههم، ومع ازدياد الحرارة يزداد تجمع الناس حولها .

وفي احد الايام شاهد الناس زورقا صغيرا يقوده فتى يسقط من أعلى الشلال ليسير مع تيار الماء السريع بشكل اعتيادي فاستأثر هذا المنظر باهتمام المتفرجين .

وفي اليوم التالي كثر اصحاب الزوارق في نهر اماثا مما جعل الناس الذين يقفون على ضفة النهر يتحمسون لهذا او ذاك ومن هنا نشات فكرة اقامة المباريات النهرية التي دعيت بـ « السلالوم » وقد اقيمت اول بطولة عالمية شاركت فيها عدة اقطار في صيف عام ١٩٤٩ .

لعبة لها مخاطرها

رغم أن لعبة « السلالوم » جميلة وممتعة الا ان لها مخاطرها الكثيرة ، ففي كثير من الاحيان تنقلب الزوارق عند سقوطها من المنحدر وبسبب سرعة جريان الماء فان المتسابق الذي ينقلب زورقه لا يستطيع قطع المسافة التي تفصله عن ضفة النهر سباحة فيغرق الا اذا ساهمت الصدفة بانقاذه كان يكون قارب النجاة بالقرب منه فحينذاك ينتشل بواسطة شباك أعدت لهذا الغرض ، ولكن عملية الانقاذ ليست سهلة حيث يكون ضغط الماء من القوة بحيث لا تستطيع الشباك أن تصل الى المتسابق بالسرعة التي تتطلبها العملية.

كيف يستقبل الفائز ؟

ولو قدر لاحد المتسابقين الفوز ، فستجري له مراسيم خاصة منها حمله وقاربه الى مكان خاص للاستراحة ليتناول قدحا من الشاي ويقلد عدة اوسمة وميداليات وتعطى له ملابس جديدة وقارب جديد يستعملها في المباراة القادمة وبعد مضي اسبوع واحد من فوزه ينتقل الى نهر آخر ليمارس لعبته من جديد وحينذاك يقلده « لاتفياس » وهو أول من مارس لعبة « السلالوم » ميدالية خاصة .

وتعد ايام المباراة من أمتع الاوقات التي يقضيها الناس الذين يزورون منطقة المباراة يتذكرونها بحنان خلال عام كامل حتى موعد المباراة القادمة .

النعام بدل الخيل في ميادين السباق

يتبادر الى الذهن ان سباقات الخيل والكلاب هي سباقات الحيوانات الوحيدة التي يتسلى الانسان بمشاهدتها والمراهنة عليها .. ولكن هناك سباقات من نوع آخر تحل فيها النعامة محل الحصان ويركبها (جوكي) خفيف الوزن .

وسباق النعام اليوم رياضة شائعة في بعض الاقطار الافريقية ، ويقبل على مشاهدتها قسم كبير من السكان .

ويقول بعض المغرمين بهذه الرياضة ان مشاهدة النعام وهي تتسابق اجمل بكثير من رؤية الخيل او الكلاب وهي تتسابق بنفس الالعاب ، ولا عجب في ذلك ، فالنعامة حيوان سريع العدو الجذاب في الركض بطريقة جذابة فيها الكثير من السحر والدلال والنعامة بالاضافة الى ذلك حيوان وديع يتواجد غالبا في السهول الافريقية وفي بعض انحاء الجزيرة العربية .

وتملك النعامة ايضا ساقين قويتين تمكنانها من ان تحمل على ظهرها رجلا خفيف الوزن كما هو الحال في سباقات الخيل .

وتختلف سباقات النعام عن سباقات الخيل اختلافا مهما وهو ان (الجوكي) الذي يركب ظهر النعامة لا يستعمل معها اللجام ، بل يتمسك بالريش الذي على جوانبها ويلصق ركبتيه باحكام تحت جناحيها .

ويصر بعض الذين يعرفون هذه الرياضة على ان ركبها النعامة والتسابق بها امر اشد صعوبة واكثر اثارة من ركوب الخيل ، فراكب النعامة لا يملك لجاما يتمسك به ، وعليه ان يعتمد في جميع الاوقات على لياقته البدنية ويقظته اصحابه كي لا يقع من ظهرها .

ولهذه الرياضة انصار يملكون (اسطبلات) يحتفظون فيها بنعامة او اكثر ويخصصون المال والجهد من اجل الاعتناء بها ، وليس الامر مقتصرا على الرجال .. فمن بين اصحاب الاسطبلات حسناء جذابة هي السيدة براين بوزويل وتملك نعامة واحدة .

وتشرح هذه السيدة الامر فتقول ان جميع النعام التي تشترك في السباقات لها اسماء يختارها لها اصحابها .. تماما كما هو الحال مع خيول السباق .

وتقول السيدة بوزويل وهي تحدج نعامتها بنظرات الاعجاب ان سباق النعام اجمل بكثير من سباق الخيل ، ولهذا فهي مستعدة ان تتخلى عنها ، حتى مقابل اكرم الجياد واكرمها اصلا .

من قصص الانبياء

عبر من قصة ادم

عرض : احمد النشاش

قبل ان امضي في استعراض قصص الانبياء من القرآن الكريم لا بد من وقفة لتحديد مفهوم القصة في القرآن ، وما هو هدفها .

القصة في القرآن عبارة من اسلوب من اساليب العرض القرآني ، لدعوة الناس الى التوحيد ، ومن المعلوم أن القصة يمكن بواسطتها عرض اشياء لا نستطيع عرضها من خلال الحديث العادي ، ولكن عن طريق القصة نعرض اشياء كثيرة وبشكل مشوق . ويؤكد القرآن على هذا الشيء اذ يقول سبحانه : « ان في قصصهم عبرة لاولي الالباب »

اذن ليس المقصود من القصص القرآن هو مجرد ان تسمع القصة ونستمتع باسلوبها ، ولكن يجب ان نقرأ هذه القصة ونتدبرها ونرى ما فيها من دعوة الى التوحيد ، ونرى الاشياء التي قصد الله سبحانه من ايرادها — بقدر علينا .

لا بد من وقفة طويلة امام كل قصة من القصص القرآني لان المتدبر لها يعرض اشياء كثيرة تخفى على الناس .

وما دمنا قد عرضنا قصة من قصص القرآن ، قصة آدم فلنقف قليلا امام هذه القصة لنرى ما فيها من عبر ودروس

عبر ودروس من قصة آدم عليه السلام :

١ — تكريم الانسان : المتدبر لقصة آدم يرى ان هذه القصة من القرآن هي لتكريم الانسان وهي رد على من يقولون ان الاسلام حط من قيمة الانسان . .والقول بان القرآن ينزع الى اقناع الانسان بمهانة اصله الجسدي ، فالمتامل في القرآن يرى انه يذكر الانسان بهوانه وضعفه ، فهو يلفت نظره الى خلقه من تراب او من طين ، وهذا معترف به علميا ، وذلك كبحا لجماح غروره كي لا يتجاوز حده فيكفر بخالقه ويطغى ويتكبر على من حوله

واكبر دليل على تكريم الله للانسان قوله تعالى : « ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا » .

٢ — عاقبة الكبر : ابليس عندما تكبر ورفض أن يطيع اوامر الله بالسجود لآدم كان عاقبة ذلك الطرد من الجنة والذلة ، قال تعالى : « فاهبط منها فما يكون لك أن تتكبر فيها فاخرج انك من الصاغرين » .

٣ — دعوة الى السمو الروحي ع خص الله ادم بروح منه فهي دعوة للانسان للتغلب على عوامل الشر في نفسه .. ونفخ الروح في الانسان سر من لدن الله سبحانه وضعه في الانسان ليدفعه الى الايمان بخالقه والشكر له والرجوع اليه ويدعوه الى تحقيق ارادة الله في هذه الحياة والتحلي بالقيم الاخلاقية من العدل والصدق والاحسان وحب الحق والخير .

٤ — العلاقة بين الانسان والشيطان : يخبرنا الله في قصة آدم نوع العداوة بين ابينا آدم وبين الشيطان ، وبانه عدونا نحن ايضا، فيجب على الانسان ان يتقي هذا الشيطان بكل الوسائل والسبل لان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم وهو يتحين الفرص للانقضاض على الانسان وابعاده من الدرب السوي .

٥ — المؤمن لاسبيل للشيطان عليه : اذا كان الانسان مؤمنا فان الشيطان لن يستطيع ان يغويه لانه سيستعيذ بالله من الشيطان في جميع اوقاته .. والشيطان قال انه سيغوي جميع الناس ما عدا الصالحين .. ونرى هذا في قوله تعالى : « فاذا قرات القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم ، انه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون » .

كيف تعود المركبة الفضائيه؟

وسائط النقل بشكل عام تحوي فرامل تولد احتكاكا على العجلات او على اجزاء متحركة أخرى ، فتؤدي الى توقف تلك الواسطة عن الحركة .

اما المركبة الفضائية فليس من ماء او ارض او حتى هواء تستطيع ان تحتك به فرامل لتوقف المركبة .. فنراها عديمة الفرامل .

وقد يقول احدنا ، ان المركبة تسير بشكل مستمر الى أن يعترضها شيء ما فتستعمله لتعود .. وهذا الاحتمال غير وارد في حساب مهندسي المركبة الفضائية لذلك نراهم يقومون باعداد انطلاقها بشكل دقيق جدا ، لان غلطة صغيرة في البداية تؤدي حتما الى كارثة كبيرة في النهاية .

لكيف اذن تعود المركبة الفضائية الى الارض ؟

يركب على جانب المركبة ثلاثة فارية متجهة الى الامام مشابهة لتلك التي تستعمل لبدء الحركة او الانطلاق وهناك في الفضاء الخارجي .. بعيدا من جذب الارض ، تجد المركبة نفسها بحاجة الى دفعة صغيرة جدا لكي تتحرك بالاتجاه المعاكس عائدة الى الارض وباستعمال انابيب تحوي غازا مضغوطا يطلق بشكل بطيء تتم العملية التي تعيد المركبة ، ويدون هذه لن تعود المركبة ، الى قاعدتها الثالثة يصبح امرا مستحيلا بتاتا .

نصائح على هامش الحياة

● ارسم لنفسك خطة واضحة في الحياة .. وليكن لك هدف معين تحب أن تبلغه .. ثم اتخذ الوسائل الى بلوغه بعد دراستها بامعان وروية .

● لا تعش منطويا على نفسك ، فان العقل لا يحتفظ برجاحته ونضارته الا اذا احتك بعقول أخرى .

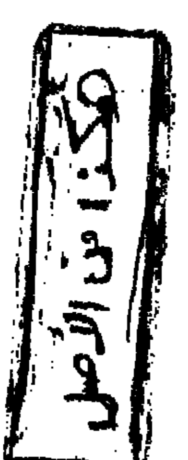
● اعتدل في تناول الطعام، فكلما اكتنزت شحما وافرطت في الاكل ، تبلد ذهنك وارتخت عضلاتك، وتعرض بدنك للعلل

● لتكن لك هواية تشغل بها اوقات فراغك كالرسم او التصوير او الموسيقى او تربية النحل او الدواجن او اية مسلاة اخرى .

● حذار ان تعتزل العمل وتحيا خاملا لا تفعل شيئا ، مهما توافر لك من سبل العيش الرغيد بحجة المحافظة على صحتك ، أن اعتزال العمل لون من الاحتضار الذهني . فالخمول وتفاهة الحياة هما اللعنة الكبرى في مرحلة الشيخوخة .

وتذكر اخيرا بان الشباب هو روح الحياة وقلبها النابض دائما وابدا .

اعداد : يعقوب ابو زيد



التراث الشعبي وادب الاطفال

القصة

لكل امة من الامم تراثها الشعبي الخاص بها ، واساطيرها التي تصور مشاكلها ، وحياتها من كل الجوانب .

لقد اعتنت الامم كافة بهذه القصص والاساطير الشعبية، وصنعت منها ادبا غنيا غنيا خالدا ، يلتقطه الاطفال بحماس ولذة زائدين ، لما في هذه الاساطير والقصص .. من حالات يعاني منها الطفل ، ويتفاعل معها ، ويحاول ان يجد الحلول المناسبة لها .

وتراثنا الشعبي ، كما هو الحال في كل الامم ، تراث غني ، ولكن محاولة الاستفادة منه ، لتمويل ادب الاطفال ، ما زالت قليلة ، وساحاول في هذه الكلمة ، عرض قصتين شعبيتين من هذه القصص ، مشيرا لما في هذه القصص من فائدة ومتعة .

★ قصة شمعدان الذهب ، وهي قصة شعبية تصور تصرف الانسان حين يحيق به الظلم ، ولا يكون هو قادرا على مواجهته ، فقد مرت هذه المنطقة تحت حكم الكثير من الدول الاجنبية ، ولهذا فالقصة تصور المقاومة السلبية للاحتلال ، قبل ان يعمل بها غاندي في الهند .

ومع ان القصة كغيرها من القصص الشعبية ، في حاجة الى غطاء رمزي ، الا انها ترينا وجهها الحقيقي الذي نريد لنا ان نراه .

والقصة ، تدور بين فتاة ، مسالمة ضعيفة ، وبين غول شرس لا يعرف الرحمة ، ويبقى الصراع دائرا بين الغول والفتاة ضاربا بعصاه في طريقها ، قاتلا .. وممزقا ، وسارقا كل ما بحوزتها .. والفتاة تكتم سرها : وتقول حين ياتي لسؤالها :

ـ يا شمعدان الذهب
شو شفتي ع سيدك عجب
ـ شفتو بصلي وبصوم
ويعبد الحي القيوم

هذه هي الكلمات التي تسلحت بها هذه الفتاة الضعيفة ، امام جبروت الغول وطغيانه ، مما جعلته اخيرا مضطرا للانسحاب من طريقها ، وتركها تحيا الحياة التي تريدها .

هذا من جهة ، ومن جهة اخرى فان هذه القصص تغرس في الطفل عادة الصبر على المصائب مهما كثرت ، فان الفرج ياتي دائما بعد الضيق .

★ قصة طاواويس : وهي قصة تصور العلاقات الاجتماعية التي كانت وما زالت سائدة في المجتمع العربي .. قصة العلاقة بين الزوجة الاولى واولادها من جهة والزوجة الثانية واولادها من جهة اخرى .. وليس المهم في هذه القصة هو الفكرة ، بل المهم هو التصوير الرائع الذي كان يتمتع به القاص الشعبي ، فهو يعطي كل موقف صورته ، وتعبيراته الخاصة .

فحين تترك البنت المظلومة بيت ابيها تحت الحاح زوجته، تنفجر ينابيع المياه في المنطقة التي ترسل اليها ، وتقوم كل الحيوانات ، حتى الشرسة منها على خدمتها ، وتوفير الراحة ، والذهب لها .

وحين تذهب بنت الزوجة المدللة ، ترجع عظاما نخرة . يقول الراوي باللغة العامية

وتقوم الزوجة فتحضر كل من في الحارة ، وتقضي ليلتها في سعادة ، وطرب وهناء .. وحين يصبح الصباح ، تذهب لتقابل ابنتها وزوجها الذي ذهب لارجاع الابنة المدللة . فتصرخ الزوجية حين يطل الزوج من بعيد :

ـ شو جبت معاك ؟
فيصرخ الزوج :
ـ جبت العظمات بعد ما دابو ..

اي لقد افترست الحيوانات ابنتك المدللة ، ولم تبق منها الا عظاما نخرة .

في هذه القصة ، تتجلى كل العلاقات الاجتماعية : الغيرة ، الظلم ، سيطرة الزوجة ، سيطرة الزوج ، تفكك الروابط الاسرية وغير ذلك من علاقات .

ويبقى اسلوبها ، اسلوبا معبرا ، يجذب اليه ، كل من يستمع اليه .

فالتراث الشعبي كما قلنا مليء بهذه الحكايات ، التي هي في حاجة الى يد امينة وموضوعية تقوم على استخراج الصالح منها ، والباسه الثياب الجميلة ، وعرضه على الاطفال ، كما تفعل كل الامم بتراثها ، واساطيرها .

اعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة من طرح العطاءات التالية :

رقم العطاء	التوريد	ثمن النسخة فلس	دينار
٨٤/١٢	صاج وجسور حديدية	ـ	٥
٨٤/١٣	قضبان لحام	ـ	٣
٨٤/١٤	صاج مونيل	ـ	٢
٨٤/١٥	لمبات كهربائية	ـ	١
٨٤/١٦	براغي وصواميل	ـ	١

على من يرغب الاشتراك باي من العطاءات اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات المطلوبة مصطحبين معهم الوثائق اللازمة التي تثبت تسجيلهم في سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين .

اخر موعد لقبول العروض على العطاءات اعلاه هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٤/٣/٢٦

رئيس مجلس الادارة

زعنفة واحدة ـ بقية

الكتف البشري المصنف من ان تحطم الطرف الاصطناعي . لكي لاكي وزن ١٦٠ كيلو غراما تستطيع السباحة بمهارة بزعنفتها الوحيدة في العرض الموجودة فيه في احد معارض الاحياء المائية حتى تتم توريدها ، وتم صرف النظر عن اعادتها الى المحيط .

بطولات خالدة

اسامة بن زيد

اعد رسول الله صلى الله عليه وسلم جيشا اولاه اسامة .. لينتزع النصر وليثار لوالده الشهيد في معركة مؤته .. وانتقل الرسول الكريم الى رفيقه الاعلى بجوار ربه .

ورغم ان اسامه لم يتجاوز في ذلك العهد السابعة عشرة من عمرم الا انه اخذ يحث ابا بكر على ان يتم الحملة ويساعده عليها ويباركه الخليفة المؤمن .. وسار اسامة على راس الجيوش لمحاربة الروم، فحثهم ابو بكر على القتال والصبر . وما كان من هذا الفتى الشجاع الا ان قال سيروا على بركة الله .. فانا ان لقينا عدونا سنطعمه الهلاك ونذيقه الويل وان هي الا احدى الحسنين فاما النصر واما الشهادة .

وابتدات المعركة .. وقبيل الظهيرة كانت جحافل الايمان بقيادة الفتى البطل ترفع راية النصر على اعدائها .

فاين انت يا شبل الايمان ؟ واين الايمان يقودنا الى النصر ؟

محمد خليل

قصة الاشياء — عود الثقاب

بكل سهولة تمسك عود الثقاب وتولعه لتوقد النار التي تحتاجها .. هل تعرف قصة هذا العود المفيد ؟

يعود ذلك الى عام ١٨٣١ عندما اخترع العالم الفرنسي « شارل سوريا » ثقاب الاحتكاك ، وفيه يحتوي راس العود ، على خليط من الفوسفور الابيض وكلورات البوتاسيوم والصمغ والنشا ، وكان هذا الثقاب يشتعل بالاحتكاك على سطح خشن .

لكن سوريا لم يفطن ، مع الاسف ، الى اي مدى كان الفوسفور الابيض ساما، وقد لقي آلاف من عمال الكبريت مصرعهم ، او اصيبوا بعجز تام ، نتيجة لتسرب الفوسفور الى داخل اجسامهم . ولذلك سنت القوانين الدولية ، التي تحظر استخدام الفوسفور الابيض في الثقاب ويستخدم الفوسفور الاحمر بدله ، لانه اكثر امنا .

حاسب قبل ان تحاسب

يروقني ان اجري تحقيقا مع نفسي في نهاية كل اسبوع على غرار التحقيقات الصحفية لاحاسبها عما صنعت خلاله .

كم من الاوزار تحملت ، وكم من الحسنات قدمت ، كم من الكتب قرات وكم من الساعات ذهبت سدى دون ان استغلها بما ينفعني ومجتمعي .

كم مراجع منحته ابتسامتي في الدائرة ، فخرج بعد قضاء حاجته مسرورا ، يحمد الله على وجود موظف يبتسم للمراجعين .

وكم منهم منحته « تكشيرتي » التي تزيد على ـ الرطل وزنا ـ فخرج يسب ويلعن الموظفين والطاولات ، والكراسي ، والشاي والقهوة ، التي تؤخر الاعمال ، وتجلب المصائب .

ـ وعلى ذكر الرطل رحمه الله ، فقد كان بنا عطوفا رحوما لا يتوانى عن تقييم الاسعار التي تتحملها الجيوب ، على نقيض زميله ـ الكيلو ـ الذي يخترق الجيب كانه الاسيد .

ـ واذكر الشاي والقهوة والضيوف الكرام اثناء العمل فاجد عذرا للذين يرشقون الموظفين بوابل الشتائم عند خروجهم من الدائرة .

وارجع الى موضوع التحقيق الذي اجريه مع نفسي فاجد فيه الويلات والمصائب ، واجد فيه السرور والرضى ، ذلك ان الاوزار التي ارتكبها تقودني في النهاية الى الطريق الصحيح ، فاحاول تجنبها بما اوتيت من حزم ليشيع الرضى في جوانب نفسي .

فهل حاسب كل منا نفسه ليدرك انه ارتكب خطيئة بحق الاخرين .

فحاسب نفسك لتعرفها ، فليس اجمل من ان يعرف الانسان نفسه .

سالم دوايمه

زعنفة واحدة تكفي

منذ اسبوعين فقط لم يكن لدى لاكي وهي سلحفاة بحرية اي زعانف ، اما الآن فلديها زعنفة امامية ويفسر القائمون على رعايتها بان من شان هذه الزعنفة مساعدتها .

وكانت اطراف لاكي قد بترت في معركة مع احدى اسماك القرش في العام الماضي وقام الجراح باتريك باري في اوائل هذا الشهر بتركيب زعنفتين مطاطتين لها .

غير ان احدى هاتين الزعنفتين سقطت في الاسبوع الماضي وفشل الدكتور باري وهو جراح تجميل في اعادة تركيبها حيث اتضح ان عظام

البقية صفحة ١٤

هل تنام الزهور ؟

في الحقيقة ، ان الزهور تنام ، ولكن هناك بعض الانواع له القدرة على الانفتاح والانغلاق ، وفق نظام خاص وضمن ظروف معينة ، كضوء الشمس ودرجة حدته ، والهواء ، ودرجة حرارته وبحسب الفصول ايضا .

ولا يتحمل بعض الازهار ضوء الشمس الشديد ، ودرجات الحرارة المرتفعة ، فتنغلق وتبدو وكانها نائمة .

هل لرائحة الزهور والوانها فائد ؟

لالوان الزهور البراقة ورائحتها الذكية ، فوائد كثيرة بالنسبة للزهور ، فهي تجذب الحشرات والطيور اليها ، لكي تساعد على عملية التكاثر .. فعندما تحط نحلة على احدى الزهور لتمتص رحيقها يتعلق اللقاح بجسمها وعندما تحط النحلة نفسها على زهرة اخرى فان اللقاح الملتصق بجسمها سوف ينتقل الى الزهرة الثانية وبذلك يتم التلقيح وتتكاثر النباتات .

عاتكة خطاب

الكورلو

يستخرجون الملح من اشجار الموز

الكورلو قبيلة تمتد جذورها الى ما قبل التاريخ ، ويعيش افرادها الى يومنا هذا في العصر الحجري .

منازل الكورلو هي الطبيعة التي تحيط بهم في واد يقع في قلب غينيا الجديدة .

ومن الامراض العجيبة التي يصاب بها اشخاص هذه القبيلة مرض يدعى بمرض الضحك يؤدي بصاحبه الى الموت وهو يضحك ، وقد انتشر هذا المرض بينهم بشكل كبير .

والمراة عند الكورلو تعمل في الحقل حيث تزرع البطاطا الحلوة ، وتستخرج الملح من اشجار الموز الذي ينمو عندهم بكثرة .

اما الرجال فتجدهم في غاية النشاط وخصوصا اثناء تنظيف حقل جديد حيث يقومون بحرث الارض وتهيئتها لتاتي النساء بعدها وتزرعها .

والمراة عند الكورلو تلبس ثوبا يصنع من القصب الذي يحاك بشكل الشباك .

هكذا من الاصل